

## **Правила пользования актовым залом**

*Актовый зал является центром общественной, творческой жизни университета, используется для проведения массовых вузовских мероприятий и по согласованию с партнерами.*

**Правила** обязательны для исполнения всеми участниками концертов, конференций и иных мероприятий, проводимых в актовом зале БГПУ:

1. Уважительное отношение к окружающим – залог успеха в любом деле!
2. Бережное отношение к технике: микрофонам, звуковой и световой аппаратуре – обязательно!
3. Обязательно согласование проведения мероприятий в зале с графиком занятости (минимум за 5 дней до предполагаемой даты проведения в отделе по внеучебной работе).

### **Во время проведения репетиций:**

1. Должен быть составлен четкий план проведения репетиции (берегите время в актовом зале, оно рассчитано на прогон сценария на сцене, а не написание его, на репетиции номеров, а не на постановку номера и т.п.).
2. Вся фонограмма должна быть сдана звукооператору, а также порядок выступлений.
3. Фонограмма предоставляется только на USB flash карте, проверенной на наличие вирусных программ.
4. Необходимо проинструктировать участников концерта по использованию (включению и выключению) микрофонов и регулировке расстояния микрофона от лица говорящего, поющего и т.п. (например, 2 сек. держим кнопку, загорается «зеленая» лампочка – микрофон включен, если «оранжевая» – включен, но в режиме тишины).
5. Если на мероприятии планируется использование мультимедийных установок (центральной и боковых), то нужен ответственный, который знает ваш сценарий и умеет (тренировался на репетиции) переключать.

### **Во время проведения концертов запрещено:**

1. Бегать за кулисами, громко разговаривать и находиться людям, которые не имеют отношения к сценарию.
2. Прикасаться к колонкам, электроцитам во избежание получения травм.
3. Включать микрофоны за кулисами и уходить в кулисы с включенным микрофоном во избежание возникновения звукового шума от стоящих в кулисах колонок.
4. **В актовом зале запрещено использование свечей (кроме электрических) и любого открытого огня (фаершоу и т.п.), а также все различных хлопушек!**
5. Размещения каких-либо украшений (шары, баннеры и т.п.) после концерта необходимо убрать. На кресла, стены, шторы, занавес и юбку сцены крепить что-либо можно только по согласованию с ОВР (использование скотча запрещено).
6. После проведения концерта ответственные оставляют порядок за собой (в зале и за кулисами).

*По вопросам: Кнестяпина Наталья Александровна – начальник отдела по внеучебной работе БГПУ.*